

# **Moon Landing**

## **FICHE TECHNIQUE**

### **Instruments**

**Simon Drouin (SD)** : Chant, guitare électro-acoustique, petites percussions, cajon, tapan, Loopstation RC-50, Multi-effets Boss ME-25.

**Veronika Warkentin (VW)**: Chant, petites percussions, kavals, tapan.

### **Configuration de la salle**

Un espace scénique d'une dimension minimum de 4m d'ouverture sur 3m de profondeur.

Un système de sonorisation de qualité professionnelle, proportionnel à la dimension de la salle, comprenant :

- 1 diffusion
- 1 console numérique ou analogique 12 voies minimum,
- Reverb
- Compresseur
- Circuit de 2 retours minimum, pilotés par la console sur 2 circuits pré-fader

Deux lignes directes (ou une ligne avec multiprise) pour alimenter la Loopstation RC-50 et le multi-effet ME-25 à jardin.

## Patch

Voie	Instrument	Micro	Pied	FX
1	Chant, kavals, petites percussions <b>(VW)</b>	KMS 105	Tripode articulé	Reverb Comp
2	Chant, petites percussions <b>(SD)</b>	KMS 105	Tripode articulé	Reverb Comp
3	Cajon low <i>derrière</i>	Beta 91 (ou Beta52)	Petit embase ronde	Comp
4	Cajon high <i>devant</i>	SM 57	Tripode articulé	
5	Guitare	D.I BSS AR133		Reverb Comp
6	Loopstation RC-50	D.I BSS AR133		
7	Tapan	SM 57	Tripode articulé	

### Précisions pour Loopstation RC-50

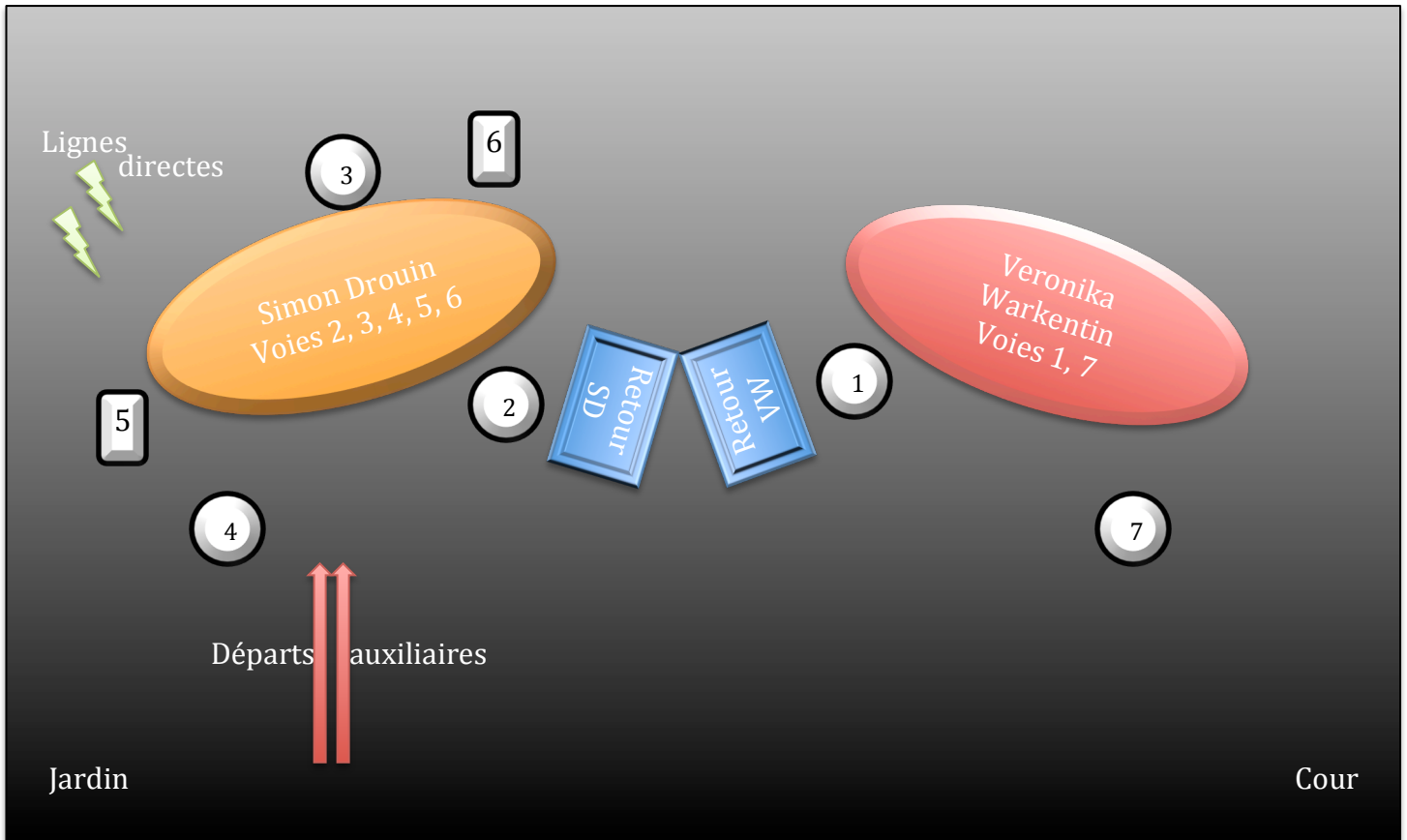
Simon Drouin utilise sa loopstation avec le chant et la guitare.

**Prévoir 2 départs auxiliaires arrivant sur scène à jardin.**

1 de la voie 2 en XLR pour l'entrée micro de la loopstation.

1 de la voie 5 en jack 6,35mm pour l'entrée instrument de la loopstation.

## Plan de scène



Merci de prévoir une chaise avec dossier, confortable, stable et sans accoudoirs pour Veronika ainsi qu'une bouteille d'eau de 50cl et une petite serviette éponge pour chaque musicien sur le plateau.

## Balances

Prévoir 45 min d'installation et 1h30 de balances.  
Les balances devront se terminer 1h minimum avant le concert.

## **Loges**

2 loges séparées, chauffées et fermant à clé avec un portant pour costumes.

## **Catering**

Merci de prévoir un catering composé de boissons chaudes et fraîches, fruits, biscuits salées et sucrées.

Les produits locaux et de saisons sont les bienvenus...

**Cette fiche technique regroupe toutes les conditions idéales pour le bon déroulement de la représentation, nous sommes évidemment conscients que certaines d'entre elles peuvent changer de salles en salles et nous nous adapterons volontiers à la capacité d'accueil de votre lieu.**

**Toutefois, pour éviter les mauvaises ou bonnes surprises, n'hésitez pas à nous contacter pour nous en informer.**

**Merci !**

## **Contact**

Simon Drouin  
06 60 94 57 99

[moonlanding@lechaudronambulant.com](mailto:moonlanding@lechaudronambulant.com)